

AAD.

Solo 125. の前半.
125

Ratamaqueとは？

こんな形 ←

Ratamaque

Ratamaqueは「擬音語」なので発音しながら練習していきましょう。

慣れてきてスッティキングが上手くなってくると、

(注意:ウチでは一応Ritualの第一段階を突破し更にAADの第2段階に入らなければ、理解できない話に分類されます。結構なレベルですよ！)

下の赤マルの部分意識するとさらに良い感じで出来るようになります。

そのほかの音はおまけぐらいに頭の中で抽象化できるように！

そうすればつぎのDrag Paradiddle No.1も習得しやすいでしょう。

Drag Paradiddle No.1

4barsへの応用

拍頭全てに強い音があるのでそのまま入れるとJazzぽくならない。

まずは、RitualにあるRatamaqueとその派生を使おう。

そのときに、Drag Paradiddle No.1も一緒に考えよう！

この二つは兄弟のようなものです。