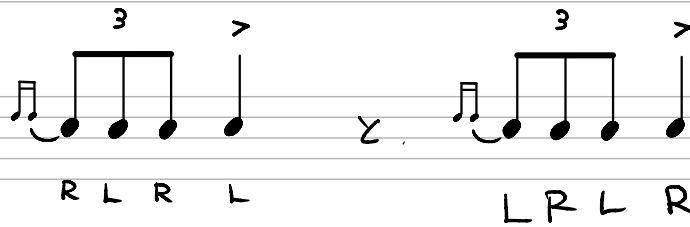


今回はルーディメンツのひとつ「Ratamaque」を題材に
いろいろ考察していきたいと思います。

JazzのSoloでそのまま使うと「Jazzぽくない！」なんてことよく
聞きますね～ではどのように工夫すれば良いのか？その辺も含めてや
っていききたいと思います。

他のルーディメンツにも同じように工夫すれば色々な型ににできるので
応用してみてください。

コレがRatamaqueですね。



ちょっとしたマーチの曲をつくりましたので、次のページに載せておき
ます。少々難しいフレーズも入ってますが、少しずつゆっくりからやっ
てみましょう。